



MUSIKUS



EINLADUNG ZUM

JAHRESSCHLUSSKONZERT

Donnerstag, 29. Dezember 2022

in der Sportmittelschule Mondsee

Beginn: 20.00 Uhr

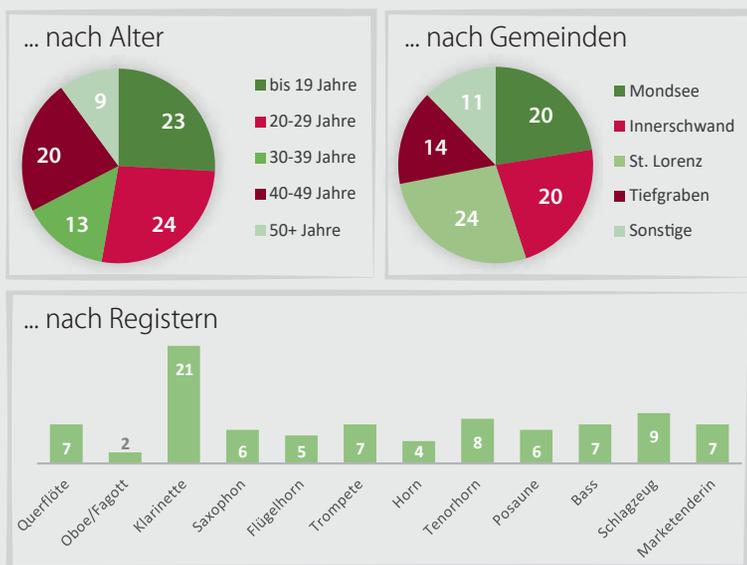
FAKTENCHECK: Wie „Up-to-Date“ bist du noch?

... 2016 erschien die letzte Ausgabe unseres Musikus – inzwischen hat sich viel getan ...

PERSONALSTAND

82 aktive Musikerinnen und Musiker / 7 Marketenderinnen

Die Mitglieder der Bürgermusikkapelle Mondsee verteilt...



NEUE MITGLIEDER 2020 - 2022

- Emma Ainz, Klarinette
- Emilia Daringer, Klarinette
- Jeremias Dick, Klarinette
- Anna Edlbauer, Posaune
- Kamila Kierkowski, Saxophon
- Christian Kügler, Trompete
- Marie-Sophie Kügler, Bass
- Daniel Mayr, Tenorhorn
- Annalena Mayrhofer, Querflöte
- Clemens Mayrhofer, Trompete
- Anita Nußbaumer, Marketenderin
- Lena Schruckmayr, Marketenderin
- Valerian Steininger, Schlagwerk
- Leonie Widlroither, Klarinette

GRÜNDE ZUM FEIERN

Von 2020 bis 2022 kamen stolze 12 Musikerbabys auf die Welt. Außerdem durften wir 6 Musik-Hochzeiten gemeinsam feiern.

MUSIKERNACHWUCHS...



... HOCHZEITEN



... mehr Informationen zu diesen freudigen Ereignissen direkt auf [MUSIKMONDSEE.at](https://www.musikmondsee.at)

IM FLUSS DER ZEIT

In den letzten 3 Jahren ist „hinter den Kulissen“ viel passiert, unter anderem sind wichtige Positionen, wie die des Obmannes und der Kapellmeisterin, neu besetzt worden. Dass solch tragende Positionen in einem Verein nahtlos an die Nachfolger übergeben werden konnten, ist maßgeblich auf die äußerst souveräne und harmonische Zusammenarbeit aller Beteiligten zurückzuführen. Ein besonderer Dank für den Einsatz bei der Bürgermusik Mondsee gilt folgenden Persönlichkeiten, die im anschließenden Interview ganz privat über sich erzählen und Einblicke geben, was für sie der Antrieb ist, sich für so lange Zeit ehrenamtlich in einem Verein zu engagieren.



Daniel - Kapellmeister seit 2022

Im Frühling 2011 durfte ich im Alter von 14 Jahren der Bürgermusik Mondsee beigetreten. Dieser Schritt erfolgte für mich damals eher plötzlich, da ich erst im Herbst 2010 bei der Jungen Bürgermusik angefangen hatte. Nun ist dieser Verein seit fast 12 Jahren ein fester Bestandteil meines Lebens, mit dem ich unzählige großartige Erlebnisse haben darf und dem ich viele Freundschaften und musikalische Chancen zu verdanken habe. Meine Highlights im Vereinsleben sind zum einen die Fixpunkte im Jahresablauf, wie der Glöckeltag, der Weckruf am 1. Mai, die Marschwertung, der Musifrühsschoppen, die Sommerkonzerte oder das traditionelle Jahresschlusskonzert. Bei den diesjährigen Konzertstücken fällt es mir sehr schwer, eine Hierarchie zu treffen. Ich muss ehrlicherweise sagen: alle Stücke sind auf ihre Weise besonders für mich. Meine Aufgabe als Kapellmeister ist für mich ein energetischer Kreislauf: es steckt viel Vorbereitungsarbeit hinter einer gelingenden Aufführung, das beansprucht viel Zeit und Kraft, die man unmittelbar investieren muss. Die Energie, die einem dieser Aufwand abverlangt, gibt einem aber das musikalische Endergebnis, sowie vor allem zufriedene und glückliche Musikanten und ein begeistertes Publikum wieder zehntausendfach zurück. Deshalb ist es für mich einfach wunderbar, ehrenvoll und sehr erfüllend, wenn ich meinen Beitrag zu einem funktionierenden Vereinsleben und zu allem öffentlichen Drumherum leisten darf. Wenn ich nicht bei der Musi bin, bin ich hauptsächlich Musikschullehrer für Diatonische (Steirische) Harmonika am oberösterreichischen Landesmusikschulwerk und zuhause nebenbei ein bisschen Landwirt, was ich als mein schönstes Zweit-Hobby bezeichnen würde.



Markus - Obmann seit 2020

Bei der Bürgermusik Mondsee habe ich im Alter von 9 Jahren angefangen, weil mich damals mein Vater als „Trommelwagerlbua“ zum ersten Mal bei einer Ausrückung mitgenommen hat. Damals war ich ziemlich stolz die zugegeben noch a bissal zu große Uniform zum ersten Mal tragen zu dürfen. Nun bin ich seit 29 Jahren Mitglied in diesem Verein, weil mich die Faszination des gemeinsamen Musizierens, aber auch des gesellschaftlichen Zusammenhaltes einfach nicht mehr losgelassen hat. Wenn man nach einer Zusammenkunft zufriedener nach Hause geht, als man ursprünglich gekommen ist, dann denke ich, dass diese Zeit auch äußerst sinnvoll investiert ist. Ein Highlight im Vereinsleben ist für mich dann, wenn ich eine Gänsehaut bekomme. Da kann für mich ein glückliches Lächeln bei einer Hochzeit, aber auch ein herzbewegendes Begräbnis zu einem absoluten „Highlight“ werden. Mein Lieblingsstück aus dem heurigen Konzertprogramm ist das Eröffnungstück, der „Kaiserin Sissi Marsch“. Dass unser Kapellmeister kürzlich meinte, er habe das Stück auf meinen Wunsch ins Programm genommen, freut mich natürlich doppelt. Meine Aufgabe als Obmann ist für mich die Möglichkeit zu versuchen, unsere kulturelle Brauchtumpflege, aber auch oftmals schon ein wenig in den Hintergrund gerückte Werte wie Wertschätzung, Lebensfreude oder Gemeinschaft vorzuleben, umzusetzen und auch für die Zukunft an unsere Jugend weiterzugeben. Wenn ich nicht bei der Musi bin, bin ich entweder im Gefängnis (aber auf der Seite mit dem Schlüsselloch) oder ich genieße zumeist die Zeit bei und vor allem mit meiner Familie.



Herbert - Obmann von 2014-2020

Bei der Bürgermusik Mondsee habe ich im Alter von 11 Jahren angefangen. Die ersten drei Jahre war ich als Trommel-Wagen-Zieher für den legendären Franz Schwed sen. tätig – mit 14 habe ich dann begonnen, selbst im Orchester mitzuspielen. Nun bin ich seit 38 Jahren Mitglied in diesem Verein, weil es ein wirklich tolles Gefühl ist ein Teil der Bürgermusik zu sein. Ich schätze die Kameradschaft, den Spaß und die Harmonie, die da gelebt wird. Zu meinen Highlights im Vereinsleben zähle ich sicherlich die Jahre in denen ich als Kassier und Obmann mitgewirkt habe. Das Vereinsleben im Jahresablauf so zu gestalten, dass wir zum einen die Aufgaben in der Gesellschaft, der Gemeinde und der Kirche erfüllen und sich alle Mitglieder vom Schüler bis zum Pensionisten bei der Bürgermusik wohlfühlen und mit Freude musizieren, war für mich eine sehr besondere und schöne Aufgabe. Wichtig war es mir auch, die Aufgaben gut zu verteilen und die Mitglieder nach ihren Möglichkeiten zu fordern aber auch zu fördern. Die Jugendarbeit war mir auch ein großes Anliegen. In den letzten Jahren hat sich mein Fokus wieder etwas verändert, und ich versuche, neben meinem Beruf und der Zeit, die ich mit meiner Familie verbringe, bei so vielen Proben und Ausrückungen wie möglich dabei zu sein. Mein Lieblingsstück aus dem heurigen Konzertprogramm: Jesus Christ Superstar.



Christina - Kapellmeisterin 2016-2022

Bei der Bürgermusik Mondsee habe ich mit 13 Jahren angefangen, weil mir das Musizieren schon damals Spaß machte und natürlich auch durch die familiäre Vorbelastung durch meinen Papa Herbert Ellmayer und meine Opas, durch die mir das Vereinsleben schon damals vorgelebt wurde. Nun bin ich seit 16 Jahren Mitglied in diesem Verein, weil es immer noch nicht langweilig geworden ist und wahrscheinlich auch in Zukunft nie langweilig werden wird. Highlights im Vereinsleben gibt es für mich viele. Auf jeden Fall habe ich unsere Konzertreise nach Spanien im Jahr 2010 als Highlight erlebt, natürlich mein erstes Jahresschlusskonzert, das ich als Kapellmeisterin gestalten und dirigieren durfte (2016) und auch der beeindruckende Fackeltanz mit den Stoawandlern (2018) sind mir ganz besonders in Erinnerung geblieben. Meine Aufgabe als Kapellmeisterin war für mich spannend, herausfordernd, erfüllend, Freude bereitend und abwechslungsreich – ich würde es auf jeden Fall wieder machen! Mein Lieblingsstück aus dem heurigen Konzertprogramm ist das Stück „The Light Stone“. Wenn ich nicht bei der Musi bin, bin ich Lehrerin an einer AHS, in meiner Freizeit gerne und viel mit Freunden unterwegs, Sportlerin und Genießerin.

HIGHLIGHTS

REISE ZUM EUROPÄISCHEN SCHÜTZENFEST NACH DEINZE



Bürgermusik und Schützen in Deinze: ein mehr als gelungener, gemeinsamer Ausflug!

Europäisches Schützenfest

Spektakuläre Busfahrten, beeindruckende Schosslichtspiele in Karlsruhe, ein glänzendes Konzert auf der Hauptbühne des europäischen Schützenfestes, die Teilnahme beim großen Festzug am Sonntag gemeinsam mit den Mondseer und Oberwanger Prangerschützen, der imposante Kölner Dom und vieles mehr erlebte die Bürgermusik Mondsee im heurigen Sommer.

Von Donnerstag 18. bis Montag 22. August 2022 war die Bürgermusik Mondsee als Teil einer großen Mondseer Delegation am europäischen Schützenfest in Belgien. Eine Vereins- oder Konzertreise in diesem Ausmaß gab es zuletzt im Jahr 2010, als die Bürgermusik Mondsee im Nordwesten von Spanien in der Region Galicien unterwegs war. Demnach bleibt die 5-tägige Reise nach Belgien nicht nur in den Köpfen aller Mitreisenden, sondern auch im Geschichtsbuch unseres Vereins als „ganz besonderes Highlight“ dick vermerkt. Ein großes Dankeschön für dieses

Erlebnis gilt Robert Schwaighofer von den Mondseer Prangerschützen, dem Hauptverantwortungsträger für das nächste europäische Schützenfest 2024 in Mondsee. Von ihm erhielt die Bürgermusik Mondsee die Einladung, den Ausflug nach Deinze gemeinsam mit den Schützen anzutreten.

Organisiert wurde der Musikausflug maßgeblich von Obmann Markus Niederbrucker gemeinsam mit seinem Stellvertreter Stefan Mayrhofer. Für einen Ausflug in dieser Dimension gilt es viele Details zu bedenken: Hotels, Busfahrten, Verköstigung, unbeschadeter Transport von Instrumenten und Uniformen, Sightseeing-Programm, aber auch ausreichend Pausen. Für einen reibungslosen Ablauf gebührt den Organisatoren ein ganz herzlicher Dank!

Natürlich verlangt der tollste Plan nach einer ebengleichen Umsetzung. Dafür sorgte die 52-köpfige Reisegruppe, bestehend aus allen mitgereisten Musikerinnen

und Musikern, Marketenderinnen und Partner/innen. Danke für die gemeinsame Zeit, die Pünktlichkeit und Disziplin, vor allem aber für das großartige Miteinander und den vielen Spaß!

Ein großes Dankeschön gilt auch unserem Kapellmeister Daniel Laganda. Daniel hat für den Ausflug viel Vorarbeit leisten müssen, er hat ein tolles Konzertprogramm abgestimmt auf unsere Ausflugsbesetzung - zusammengestellt, er war bereits Monate vor Reiseantritt mit dem Dirigenten des Harmonieorkest Deinze, Kenny Van Heuverswijn, im Austausch, um alle Details rund um das Kon-

zert, den Festzug und das Gesamtspiel abzustimmen und zu organisieren.

Festzug durch Deinze

Circa 250 Vereine haben am Sonntag, dem 21.08.2022, einen ca. 2,8 km langen Marsch durch die Kleinstadt Deinze absolviert. Bis alle an der Festtribüne defiliert hatten, waren mehr als 4 Stunden vergangen. Gekrönt wurde der Festzug mit einem Festakt, bei dem auch die offizielle Übergabe des Europaschützenfestes von Deinze an Mondsee stattfand.



v.l.n.r.: Kenny Van Heuverswijn, Koen Van Hulle, Christoph Nußbaumer, Elisa Hofer, Daniel Laganda



Die Schlosslichtspiele mit spektakulären Licht- und Lasershows samt musikalischer Unterlegung – ein beeindruckendes Abendprogramm in Karlsruhe.



Gent: eine Stadt der Vielfältigkeit. Zu Fuß und per Schiff wurde die Altstadt erkundet - Zunfthäuser, 2 Wasserschlösser und unzählige Kirchen prägen die historische Altstadt.

HIGHLIGHTS

MARSCHWERTUNG, FRÜHSCHOPPEN, GEMEINSCHAFTSKONZERT

Marschwertung in Frankenmarkt – 18. Juni 2022

Nach zwei Jahren pandemiebedingter Ausfälle von Musikfesten konnte die Marktmusik Frankenmarkt ihr Jubiläumsfest - 321 Jahre - durchführen und eine Marschwertung ausrichten, an welcher am gesamten Wochenende 42 Musikkapellen teilnahmen.

Mit 92,92 Punkten in der Leistungsstufe D erreichte die Bürgermusik Kapelle Mondsee eine Auszeichnung. Größter Dank und Gratulation ergeht an Stabführer Christoph Nußbaumer, der uns durch die Leitung zahlreicher Marschproben zu diesem Erfolg führte! Die Stimmung war grandios - endlich wieder gemeinsam Feiern!



Frühschoppen im Karlgarten „Zeit Wars!“

Unter diesem Motto wurde unser diesjähriger Frühschoppen am 03. Juli 2022 ausgetragen. Nach 2jähriger Pause war die Motivation folglich dreimal so groß. Nach der Festmesse am Trachtensonntag wurden die Trachtenvereine und Frühschoppengäste im Karlgarten mit Bier, Hendl und anderen kulinarischen Köstlichkeiten versorgt.

Viele fleißige Musiker und Musikerinnen der Bürgermusik und des Jugendorchesters gaben ihr Bestes, um Getränke und Speisen an die zahlreichen Gäste zu bringen. Die altbewährten und junggebliebenen Wangauer Musikanten sorgten mit ihrer musikalischen Umrahmung für wunderbare Stimmung.

Gemeinschaftskonzert mit der TMK Zell am Moos

Mittwoch, 3. August 2022: Der Marktplatz in Mondsee verwandelte sich für knapp 100 Musikanten und Musikantinnen zu einer imposanten Konzertbühne. Natürlich kann ein solch großes Konzert nicht ohne Vorbereitung und Probe vonstattengehen. Bereits am Montag vor dem Konzerttag fand eine Gemeinschaftsprobe in der Turnhalle der VS Zell am Moos statt, um am Mittwochabend ein souveränes Konzertprogramm zu präsentieren.

Unter der musikalischen Leitung von Daniel Laganda (Mondsee), der noch letztes Jahr Kapellmeister in Zell am Moos war, und Antonio Brazales (Zell am Moos) gaben die beiden Musikkapellen ein beeindruckendes Konzert zum Besten. Auch der gemeinsame Aufmarsch der beiden Kapellen unter der Leitung der Stabführer Daniel Schöfmann (Zell am Moos) und Christoph Nußbaumer (Mondsee) war äußerst spektakulär.



Glöckeltag 2023

Am 05. Jänner ziehen die Musikerinnen und Musiker der Bürgermusik wieder als Könige verkleidet von Tür zu Tür und überbringen Ihnen musikalische Neujahrswünsche.

IHR SEID GEFRAGT:

Trotz teils sehr widriger Bedingungen war es in den letzten 3 Jahren um die Bürgermusik Kapelle Mondsee alles andere als still, denn der Verein nutzte die moderne Medienwelt, um einiges von sich hören zu lassen.

Welche „ONLINE HIGHLIGHTS“ der letzten 3 Jahre sollten in euren Augen unbedingt nochmal stattfinden?

- o FLASHMOB GIGS
- o ONLINE KONZERT
- o ONLINE FASCHINGSBEITRAG
- o ADVENTKALENDER
- o RADIO BÜRGERMUSIK

Stimme hier ab unter
MUSIKMONDSEE.at





Lukas Eder und Felix Wesenauer

JUNGE BÜRGERMUSIK

Die Leistungsabzeichen des Österreichischen Blasmusikverbandes und der Österreichischen Blasmusikjugend gelten als Symbol für musikalischen Fleiß und als Zeichen der künstlerisch-musikalischen Weiterentwicklung am Instrument. Gleich drei Musiker aus den Reihen der Bürgermusikkapelle Mondsee haben sich der „Königsklasse“ der Leistungsabzeichen, der Audit of Art Prüfung, gestellt.

Wir gratulieren den Absolventen Lukas Eder (Horn, Tenorhorn, Posaune) zum Ausgezeichneten Erfolg, Felix Wesenauer (Tenorhorn) zum Sehr Guten Erfolg und Anton Stabauer (Flügelhorn) ebenfalls zum Ausgezeichneten Er-

folg. Herzlichen Glückwunsch zu dieser hervorragenden musikalischen Leistung! Dass es sich bei zwei dieser jungen Talente um die musikalischen Leiter des Jugendblasorchesters handelt, spricht natürlich für eine höchst qualitative Jugendarbeit. Seit Herbst 2004 betreibt die Bürgermusik Mondsee aktive Jugendarbeit in Ensembles und im Jugendorchester. Unsere Nachwuchsmusikerinnen und -musiker sollen lernen, gemeinsam zu musizieren, aufeinander zu hören, einem Dirigenten zu folgen. Und das Wichtigste: Dass miteinander spielen „oafoch mehr Gaudi is ois alloa“. Die Jugendorchesterdirigenten Lukas Eder und Felix Wesenauer arbeiten

einmal pro Woche mit den NachwuchsmusikerInnen. Meist wird im Orchesterverband, oftmals aber auch in Ensembles geprobt, um sich auf die mindestens zwei Konzerte vorzubereiten, die die Junge Bürgermusik jedes Jahr spielt: eines im Frühsommer und eines im Advent. Dabei wird musikalisch einiges gefordert, doch auch der Spaß kommt nicht zu kurz. Jedes Jahr gibt es einen Jugendorchesterausflug, bei dem die Gemeinschaft und der Zusammenhalt der derzeit ca. 25 JungmusikerInnen im Mittelpunkt stehen.

WILLST DU EIN INSTRUMENT LERNEN UND TEIL DER JUNGEN BÜRGERMUSIK WERDEN?

Die Bürgermusikkapelle Mondsee stellt MusikschülerInnen gratis ein Instrument zur Verfügung und hilft auch bei der Anmeldung in der Landesmusikschule Mondsee.

Bitte wenden Sie sich an uns, wenn Ihr Kind gerne ein Blasmusikinstrument erlernen möchte!

Jugendreferent Helmut Edlbauer

jugendreferent@musikmondsee.at

Mobil: 0681/20426180

WIR FREUEN UNS AUF DICH!

Sei dabei, bei der wöchentlichen Jugendorchesterprobe, bei Konzerten und Auftritten, bei Probenwochenenden und lustigen Ausflügen!



**Raiffeisen
Mondseeland**



JUNGMUSIKER-LEISTUNGSABZEICHEN 2020 - 2022

Leistungsabzeichen BRONZE

Thomas Ebner, Horn
Daniel Mayr, Tenorhorn
Anna Edlbauer, Posaune
Emma Ainz, Klarinette
Leonie Widroither, Klarinette
Jeremias Dick, Klarinette
Emilia Daringer, Klarinette
Marie-Sophie Kügler, Bass
Clemens Mayrhofer, Trompete
Annalena Mayrhofer, Querflöte
Valerian Steininger, Schlagwerk



Leistungsabzeichen SILBER

Lara Brandl, Oboe
Emilia Daringer, Klarinette
Emily Widroither, Querflöte
Max Paulweber, Tenorhorn
Florian Mayrhofer, Klarinette
Romana Nußbaumer, Querflöte



Leistungsabzeichen GOLD

Lukas Eder, Horn, Tenorhorn,
Posaune
Anton Stabauer, Flügelhorn
Felix Wesenauer, Tenorhorn



EHRUNGEN 2020 - 2022

Verdienstmedaille BRONZE

Christina Ellmayer
Anita Hierl
Franz Jörgner



Verdienstmedaille SILBER

Maria Kulac
Stefan Mayrhofer
Johannes Winter
Andreas Hammerl
Michaela Buchschartner



Verdienstmedaille GOLD

Helge Brandmeier
Florian Mörtl
Martin Pointinger
Johannes Strobl
Karl Wesenauer
Katharina Wesenauer



Ehrenzeichen SILBER

Herbert Ellmayer
Johannes Strobl
Katharina Wesenauer



Ehrenbroschenträgerin Monika Nußbaumer mit ihren 3 Töchtern Simone, Romana und Anita



Ehrenbrosche
Monika Nußbaumer





EINLADUNG ZUM

Jahresschluss- Konzert

Donnerstag, 29. Dezember 2022

in der Sportmittelschule Mondsee

Beginn: 20.00 Uhr

Bürgermusik Kapelle Mondsee

Kapellmeister
Daniel Laganda

Querflöte

Christina Ablinger, Lara Bichlbauer, Jasmin Wendl,
Romana Nußbaumer, Annalena Mayrhofer,
Magdalena Wesenauer, Emily Widroither

Oboe

Lara Brandl

Klarinette

Emma Ainz, Livia Brandmeier, Michaela Buchschartner,
Emilia Daringer, Jeremias Dick, Marlies Gadermair,
Martina Girbl, Bernhard Hammerl, Elisabeth Hammerl,
Lisa Hammerl, Barbara Mayrhofer, Florian Mayrhofer,
Georg Mayrhofer, Stefan Mayrhofer, Gabriela Reischl,
Christina Schinwald, Leonie Widroither,
Alexandra Wolfgruber, Alexander Zeisler

Bassklarinette

Christina Ellmayer, Andreas Hammerl

Fagott

Maria Kulac

Saxophon

Thomas Bichlbauer, Helge Brandmeier, Karl Feurhuber,
Siegfried Hierl, Kamila Kierkowski, Michael Loindl

Flügelhorn

Anita Hierl, Johannes Nußbaumer, Andreas Schwed,
Anton Stabauer, Katharina Wesenauer

Trompete

Andreas Eder, Christian Kügler, Clemens Mayrhofer,
Hannes Mayrhofer, Kilian Mayrhofer, Lukas Mindlberger,
Martin Pointinger

Horn

Thomas Ebner, Lukas Eder, Florian Mörtl, Christoph Steiner

Tenorhorn

Matthias Ainz, Daniel Mayr, Albert Mayrhofer,
Maximilian Paulweber, Florian Perner, Philipp Rohrmoser,
Jakob Salzlechner, Bernhard Schmidhuber

Posaune

Anna Edlbauer, Renate Mayrhofer, Markus Niederbrucker,
Felix Wesenauer, Josef Wesenauer, Franz Widroither

Bass

Helmut Edlbauer, Herbert Ellmayer, Marie-Sophie Kügler,
Markus Schneider, Warren Walters, Karl Wesenauer

Kontrabass

Johannes Strobl

Schlagwerk

Franz Jörgner, Markus Maier, Christoph Nußbaumer,
Hans-Peter Schiemer, Alois Starlinger, Emanuel Steininger,
Valerian Steininger, Johannes Winter

Marketerinnen

Sophie Feurhuber, Elisa Hofer, Anita Nußbaumer,
Simone Nußbaumer, Sarah Plackner, Lena Schruckmayr,
Melanie Wolfgruber

PROGRAMM

Kaiserin Sissi

Timo Dellweg

Bei uns z'Haus

Johann Strauß Sohn

The Light Stone

Daniel Muck

Große Flügelhornfantasie

Jules Levy

Solist: Anton Stabauer

Zmes známých l'udových piesní

Arr.: Adam Hudec

PAUSE

Triglav

Julius Fučík

TOTO - Greatest Hits

Arr.: Stefan Schwalgin

Jesus Christ Superstar

Andrew Lloyd
Webber

A quiet journey home

Ayatey Shabazz

Musikalische Leitung: Kpm. Daniel Laganda

Sprecher: Maria Kulac und Stefan Mayrhofer